

## SchoolJam Schülerbandfestival 2005/2006 - Ausschreibung

Der Deutsche Musikrat und der MM-Musik-Media Verlag rufen in Zusammenarbeit mit der Aktion Mensch (re:spect), der GEMA-Stiftung, VIVA und der Frankfurter Musikmesse die Schülerbands Deutschlands zur Teilnahme an der 4. SchoolJam-Staffel auf!

Jeweils acht Bands werden in 15 Städten bei den Regio Finals live on stage sein. Die zwei besten Bands jedes Regio Finals qualifizieren sich für das Online-Voting über die VIVA- und die re:spect-Community. Hier und durch das Voting zahlreicher Fachleute wird entschieden, welche acht Bands beim großen Finale am 31. März 2006 im Rahmen der Frankfurter Musikmesse mitmachen. Das Projekt unterstützt die Umsetzung von Gender-Mainstreaming. Die Siegerband darf dann als „Beste Schülerband Deutschlands 2005/06“ beim größten deutschen Open-Air-Festival „Rock am Ring“ sowie bei „Rock for People“ in Prag auftreten! Darüber hinaus vergibt das Deutsch-Französische Jugendwerk den „DFJW-SchoolJam-Sonderpreis“: Eine Mini-Tour durch Südfrankreich! Den Schulen der Finalisten winken attraktive Sachpreise (Instrumente, Bandedquipment etc.).

Viele erfolgreiche Musikerinnen und Musiker (Silbermond, Juli, Gentleman, Laith Al Deen, Reamonn, Annet Louisan, Tamoto, Revolverheld u. a.) unterstützen SchoolJam als Paten.

### Ausschreibung

1. Bands müssen am 1. Dezember 2005 (Zeitpunkt der Bewerbungsfrist) ausschließlich aus Schülerinnen und Schülern der Klassen 5-13 allgemein bildender Schulformen) bestehen. Ausnahme bilden „Handicap-Bands“ – Bei mindestens einem Bandmitglied mit Schwerbehinderung kann auch eine Lehrkraft/Begleitung auf der Bühne agieren.
2. Es sind maximal 10 Personen auf der Bühne erlaubt.
3. 1 Musikstück (alle Stilrichtungen - maximal 5 Minuten - live aufführbar) wird eingesandt (Kassette, MD oder CD). Rücksendung erfolgt nur bei frankiertem Rückumschlag.
4. Der Bandbogen muss ausgefüllt sein und sollte mit Foto eingereicht werden. Schülerausweise sind spätestens zur Vorentscheidung vorzulegen.
5. Der Austragungsort der Vorentscheidung muss gewählt und deutlich auf dem Einsendeumschlag vermerkt sein. Die letzte Entscheidung behält sich der Veranstalter vor.
6. Der Veröffentlichung des Musikstücks als MP3-File wird zugestimmt.
7. Die Band ist bereit, im Rahmen der Vor- und Endausscheidung live aufzutreten und 3 Titel (max. 15 Minuten) vorzustellen.
8. Eine Lehrperson muss die Schülerband bei den Ausscheidungen begleiten.
9. Eine „Heimatschule“ muss nominiert sein – dies kann eine öffentliche Musikschule aus den Reihen des VdM (Verband deutscher Musikschulen e. V.) sein.
10. Bands, die Extreme, wie nationalistische, ausländergefeindliche, geschlechts- oder altersgruppenfeindliche Texte präsentieren oder unangemessenes bzw. obszönes Verhalten zeigen, werden grundsätzlich ausgeschlossen bzw. disqualifiziert.

**Anmeldung:** Die Anmeldung erfolgt durch Einsendung des Bandbogens und des Mediums mit dem ausgewählten Musikstück. Anmeldeschluss ist der **1. Dezember 2005**.

### Anschrift für Einsendungen:

**MM-Musik-Media Verlag**  
SchoolJam 2005/2006  
An der Wachsfabrik 8  
50996 Köln

**www.schooljam.de**  
**www.musikrat.de**  
**www.viva.tv./schooljam**  
**www.respect.de**